



Ce qu'il faut savoir avant de tomber

AMOUREUX DE NÎMES

dossier de presse

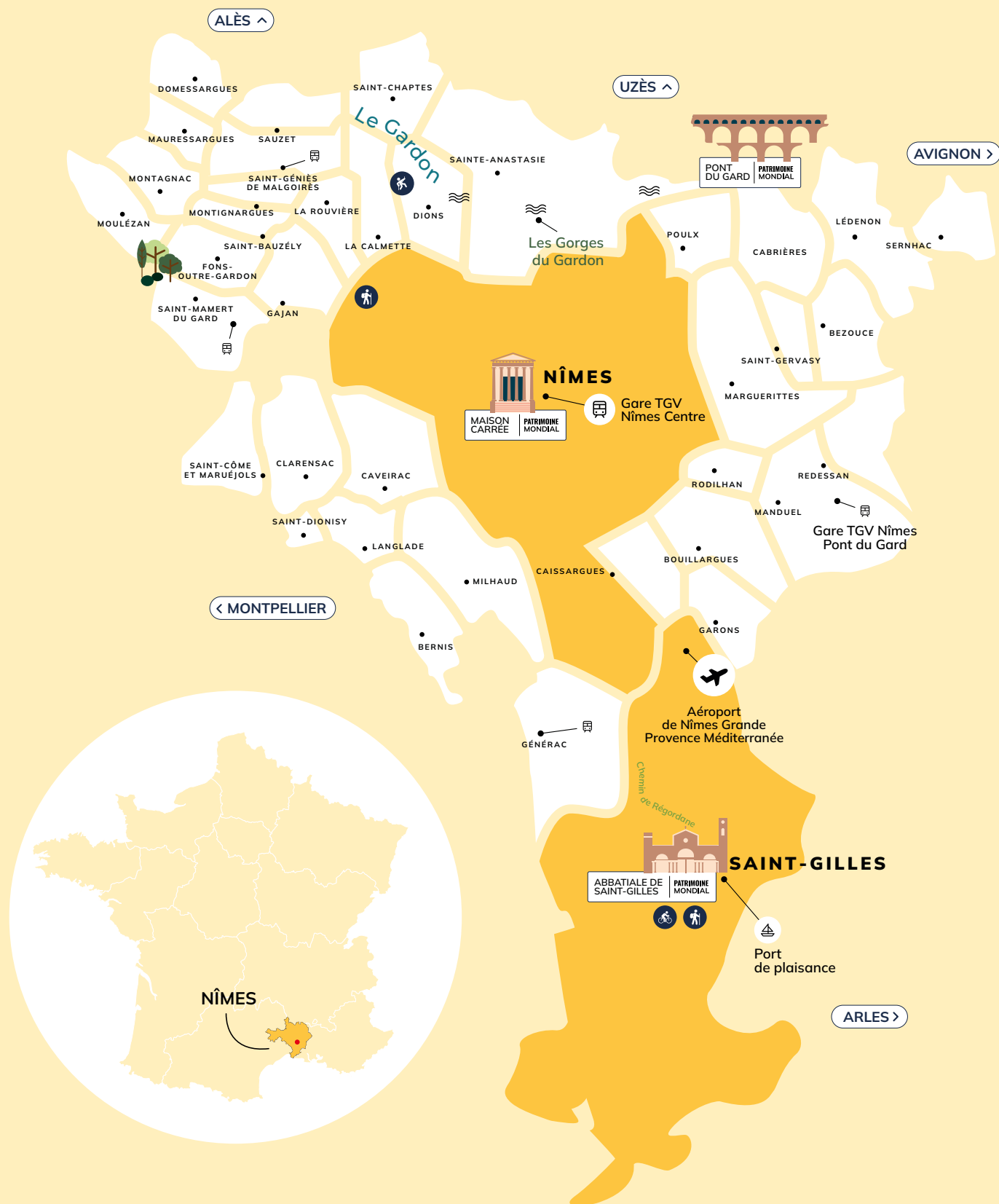


DOSSIER DE PRESSE

En boucle

Attention, ce n'est pas un dossier de presse comme les autres : il s'écoute autant qu'il se lit. Branchez vos écouteurs et laissez-vous séduire par la **playlist Amour à la Nîmoise !**





39
communes

151 000
habitants
à Nîmes

263 000
habitants
à Nîmes Métropole



300
jours de soleil
par an

245
jours de festivités



6
musées

5 restaurants
étoilés



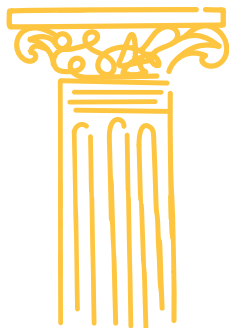
3
sites classés UNESCO



1
centre des
congrès



plus de
2000
chambres
d'hôtels



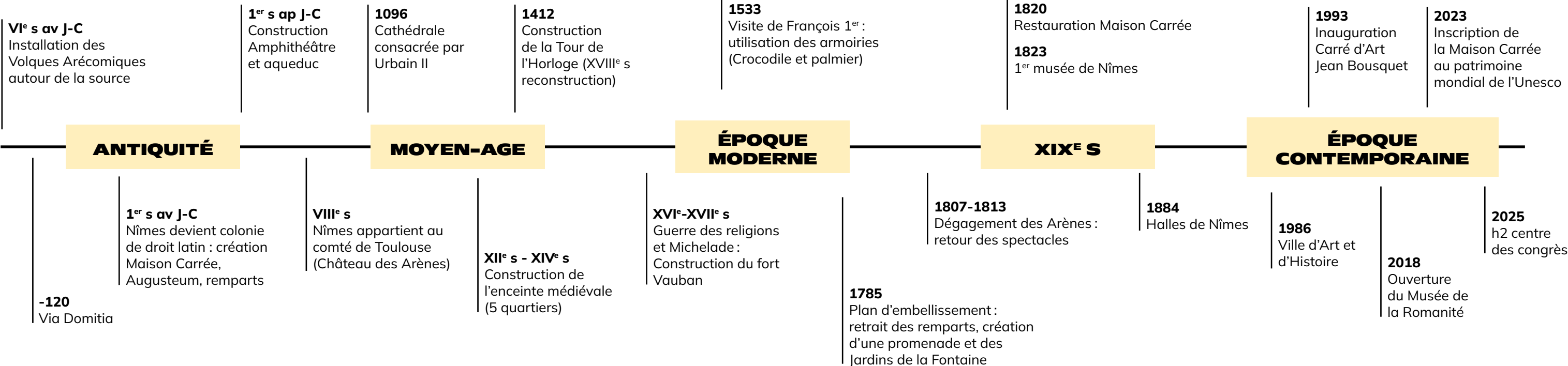
Imaginez une ville où l'antique et le moderne s'interpellent. Où les plus grands noms de l'architecture ont laissé leur empreinte. Où la gastronomie est un art de vivre. Où le soleil généreux n'attend que vous !

Ici, 2000 ans d'histoire palpitent à chaque coin de rue.



Bienvenue à Nîmes, au cœur du sud de la France, pour un voyage dans le temps, et un plongeon dans l'avant-garde. Oubliez les distances, tout est facilement accessible : des autoroutes reliées à toute l'Europe, 2 gares TGV pour des escapades rapides, un aéroport qui ouvre des portes... Nîmes est une invitation à l'émerveillement, à la découverte et à la flânerie, que vous soyez passionné d'histoire, de gastronomie ou en quête d'émotions. Nous vous le promettons, vous ne serez pas déçu !

Car ici, même un crocodile peut faire chavirer les cœurs. L'emblème de la ville puise ses racines dans une pièce romaine frappée à Nemausus, célébrant la victoire d'Octave sur l'Égypte de Cléopâtre, en l'an -31 lors de la bataille navale d'Actium : un crocodile enchaîné à une palme. Symbole fort, adopté officiellement au XVI^e siècle avec l'accord de François I^{er} et revisité au fil des siècles. En 1986, c'est Philippe Starck qui en donne une lecture contemporaine, visible aujourd'hui au sol ou sur le mobilier urbain. Depuis, d'autres artistes ont pris le relais, modernisant sans trahir, une icône à la croisée du passé et du design, qui résume tout Nîmes en un clin d'œil : une ville fière de son histoire, et follement attachante.



Soyez



Rom' *Antique*

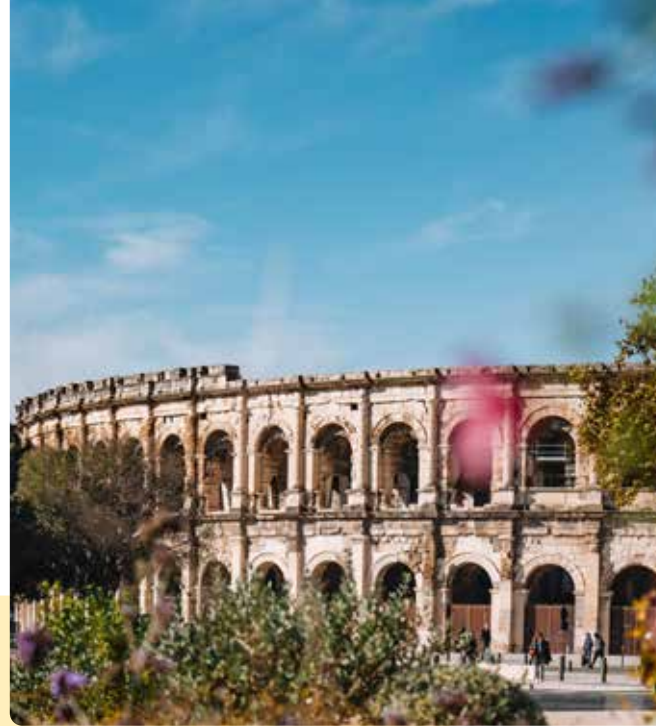
Quand votre cœur bat 3 fois

Les **Arènes de Nîmes**, l'un des amphithéâtres les mieux conservés au monde, sont le cœur battant de la ville. Depuis 2000 ans, elles font résonner leurs pierres : autrefois théâtre de combats, aujourd'hui scène vivante de concerts, de reconstitutions historiques ou de spectacles taurins. Une restauration ambitieuse, en cours jusqu'en 2040, promet de prolonger ce dialogue entre héritage et modernité.

Non loin de là, la **Maison Carrée**, chef-d'œuvre du culte impérial dédié à Caius et Lucius César (petits fils d'Auguste), trône en majesté. Inscrite au Patrimoine Mondial de l'UNESCO depuis 2023, elle est l'un des temples romains les mieux conservés au monde.

Au sommet des Jardins de la Fontaine, la **Tour Magne**, vestige de l'enceinte romaine, se dresse fièrement du haut de ses 32 m (36 à l'origine). Point de repère incontournable, elle domine la ville et symbolise l'entrée du sanctuaire impérial. Depuis ses hauteurs, on profite d'une vue imprenable jusqu'aux Cévennes et au Mont Ventoux. Véritable phare de Nîmes, elle veille sur la cité depuis des siècles.

Alors, prêt à ressentir le frisson ? Car entre les Arènes, la Maison Carrée et la Tour Magne... votre cœur bat trois fois – au rythme de l'Histoire, de la grandeur, et de l'émotion.



SOYEZ ROM'ANTIQUE

Une histoire d'eau...

La passion des Romains pour l'eau s'exprime avec une ingéniosité remarquable dans l'aqueduc de Nîmes, long de près de 50 km. Cet ouvrage exceptionnel acheminait l'eau depuis la source d'Eure, près d'Uzès, jusqu'au **Castellum Aquae** au cœur de Nîmes, où elle était ensuite redistribuée dans tous les quartiers de la cité. Ce bassin de répartition, encore visible aujourd'hui, est un vestige rarissime : il n'en existe qu'un autre exemplaire au monde, à Pompéi.

Sur ce parcours sinueux, le **Pont du Gard** en est le chef-d'œuvre absolu. Ce pont-aqueduc à trois niveaux, haut de 48 m et long de 275 m, témoigne de la puissance de l'ingénierie romaine. Construit sans mortier, il repose sur un équilibre parfait de blocs de pierre taillés avec précision. En 2025, il célèbre les 40 ans de son inscription au patrimoine mondial de l'UNESCO, une reconnaissance à la hauteur de son importance patrimoniale.

Un peu plus loin, les tunnels romains de Sernhac méritent eux aussi le détour. Percés à la main dans la roche calcaire sur plus de 100 m, ils témoignent du savoir-faire technique des

Romains pour maintenir un niveau de pente constant – environ 24 cm/km – et garantir l'écoulement de l'eau par simple gravité. C'est un lieu discret et étonnant, où l'on ressent le génie et la patience des bâtisseurs antiques.

Le murmure des pierres

Dans les Jardins de la Fontaine, se dévoile un pan plus intime et sacré de l'histoire antique. C'est ici que tout commence : autour de la source originelle, vénérée par les Gaulois (les Volques Arécomiques) bien avant l'arrivée des Romains, naît un premier lieu d'habitat. Cette source sacrée joue un rôle central dans le développement de la ville. Avec l'arrivée des romains, ce site devient un espace hautement symbolique. Le sanctuaire s'organise autour de la source, donnant naissance à l'Augusteum, un complexe monumental dédié au culte impérial. Dans ce cadre romantique et végétal, le **Temple de Diane**, énigmatique et magnétique, continue de nourrir les hypothèses des archéologues. Était-ce une bibliothèque, un lieu de culte ? Son mystère demeure, mais son charme opère toujours.



nîmes





Tous les chemins mènent à Nîmes

L'influence romaine dépasse largement le centre-ville de Nîmes. Traversée par la Via Domitia, la cité s'inscrivait dans un vaste réseau reliant l'Italie à l'Espagne. Cette artère stratégique favorisait les échanges commerciaux, militaires et culturels à l'échelle de l'Empire. Aujourd'hui encore, son tracé historique est ponctué de bornes milliaires – ces colonnes gravées indiquant les distances – que l'on peut encore voir en place sur les communes de Redessan, Manduel et Caveirac, témoins silencieux de ce lien millénaire.

À Caveirac, on découvre également un autel taurobolique, vestige rare d'un rite dédié à la déesse Cybèle. Le taurobole – sacrifice d'un taureau dont le sang purifiait les initiés – témoigne des cultes orientaux adoptés à Rome, et pratiqués avec ferveur en province.

Enfin, les portes antiques de la ville complètent ce récit de circulation et d'ouverture. La **Porte Auguste**, marquait l'entrée de Nemausus sur la Via Domitia. Flanquée de deux tours, elle servait à la fois de passage, de point de contrôle et de symbole de puissance. La **Porte de France**, à l'ouest, plus discrète mais tout aussi évocatrice, ouvrait la ville vers le reste du territoire. Ces vestiges de l'enceinte antique incarnent aujourd'hui encore la mémoire de flux incessants de marchandises, d'hommes et d'idées.

Séduction à la romaine

Chaque printemps, les **Journées Romaines** font battre le cœur de Nîmes au rythme de l'Antiquité. Pendant plusieurs jours, la ville entière se métamorphose en scène historique à ciel ouvert, où les rues, les monuments et les places reprennent vie sous les couleurs de Nemausus. On y croise des légionnaires, des gladiateurs intrépides, des vestales, des gaulois... Les Arènes de Nîmes accueillent alors un grand spectacle de reconstitution historique, alliant rigueur scientifique et mise en scène spectaculaire avec chaque année un scénario inspiré de faits réels.

Banquet romain, marché antique, défilés costumés, ateliers pour enfants, concerts, conférences... tout est pensé pour créer une immersion complète, accessible et passionnante.

L'événement rassemble chaque année plus de 100 000 visiteurs, séduisant autant les passionnés d'histoire que les curieux venus vivre une expérience hors du temps.



Un tête-à-tête avec Nemausus

Enfin, le **musée de la Romanité**, inauguré en 2018 face aux Arènes, incarne l'âme de ce passé dans un équipement muséal d'avant-garde. Imaginé par Elizabeth de Portzamparc, ce bâtiment tout en transparence, aux façades ondulantes inspirées d'une toge romaine, dialogue subtilement avec la pierre antique en face de lui, incarnant le lien harmonieux entre passé et modernité.

À l'intérieur, plus de 5 000 pièces sont exposées : mosaïques spectaculaires, sculptures, objets du quotidien, inscriptions... autant de témoins précieux de la vie à Nemausus. La muséographie immersive, le jardin archéologique en accès libre, et la terrasse panoramique avec vue imprenable sur les Arènes, invitent à un voyage sensible et éclairé à travers l'histoire.

SOYEZ ROM'ANTIQUE

Ici, l'antique n'est pas une relique. C'est une promesse, un amour qui traverse les siècles. Et comme toute histoire d'amour, celle-ci vous risquez de ne jamais l'oublier !

TISSER

des

LIENS

UNE HISTOIRE COUSUE MAIN

Tisser des liens depuis deux mille ans

À Nîmes, chaque époque a laissé sa maille, comme autant de points sur une étoffe précieuse. Depuis l'Antiquité jusqu'au XIX^e siècle, la ville s'est patiemment bâtie, détricotée, puis brodée à nouveau, siècle après siècle. Un patchwork d'histoires, de pierres et de passions, où les fils du passé s'entrelacent pour composer une trame unique. Au fil des siècles, Nîmes se transforme : forteresse wisigothe, cité romane, bastion protestant... puis industriel. Au Moyen-Âge l'urbanisme se resserre autour des Arènes et de la Cathédrale Notre-Dame-et-Saint-Castor. Les châteaux ceignent le territoire, tandis que les arts sacrés s'épanouissent. La Renaissance, elle, rallume la flamme de l'Antique. En 1533, la visite de François I^{er} scelle cette passion retrouvée et offre à la ville un emblème audacieux : un crocodile enchaîné à un palmier.

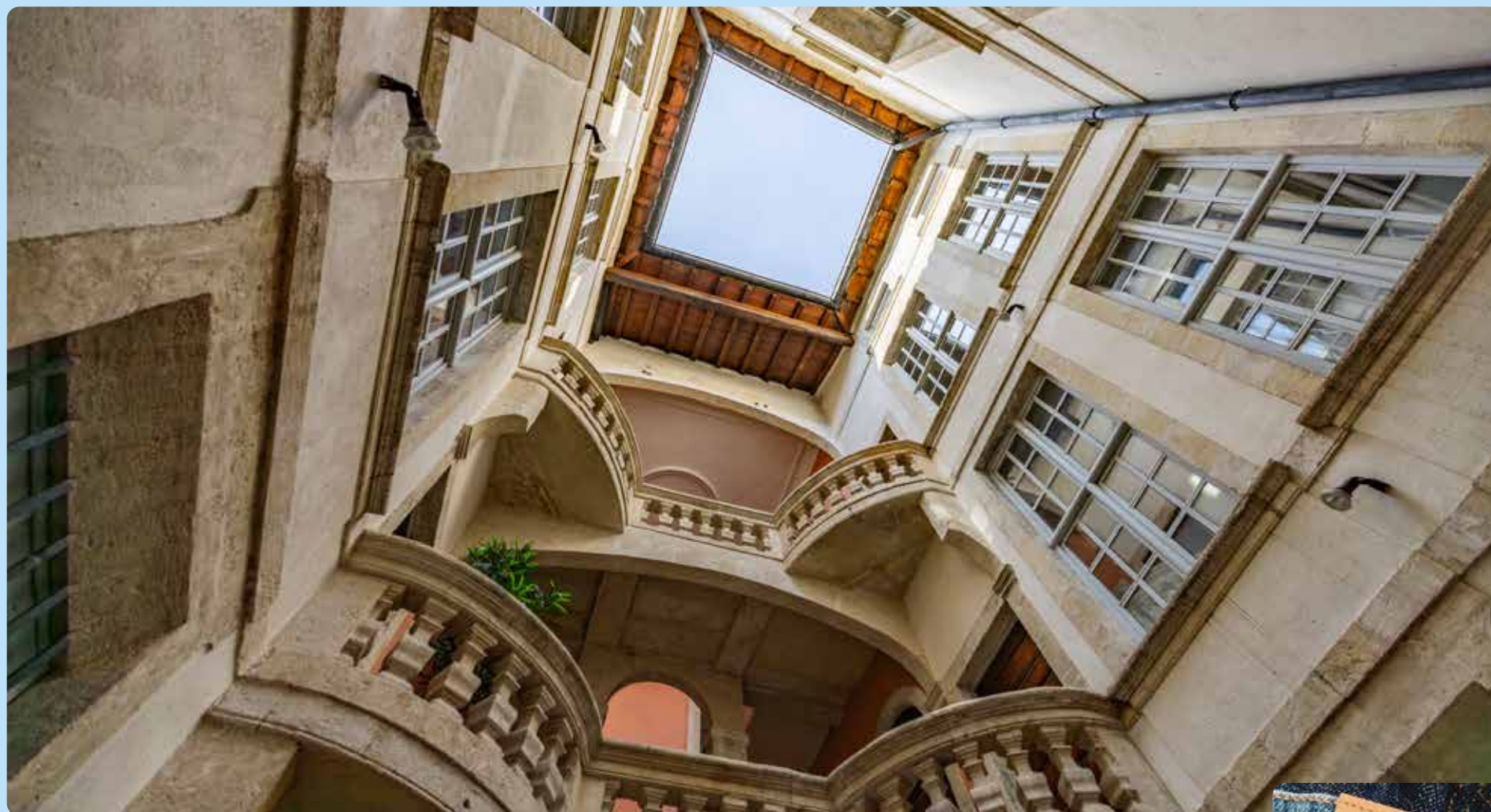
Au XVII^e siècle, la soie remplace la laine, l'eau devient essentielle au développement urbain, les fontaines jaillissent, et les **Jardins de la Fontaine** redessinent l'élégance nîmoise. Puis, au tournant du XIX^e siècle, l'essor industriel propulse Nîmes au rang de première ville manufacturière du Bas Languedoc.



Les usines s'activent, les tissus s'exportent, le cachemire habille les élégants. Le textile devient un art de vivre : la toile de Nîmes — *celle qui inspirera le denim américain* — naît ici, dans l'effervescence des ateliers. Les motifs provençaux et les indiennes colorées animent les étoffes, entre tradition et création. Aujourd'hui encore, ce savoir-faire s'expose au **Musée du Vieux Nîmes**, où se réinvente dans les **Ateliers de Nîmes**, entre gestes d'antan et allure contemporaine.

Et pour les amateurs de patrimoine artistique, le **Musée des Beaux-Arts** dévoile une riche collection allant de la Renaissance italienne aux grands maîtres flamands avec, en prime, une impressionnante mosaïque romaine sous ses verrières.

Sur les boulevards qui ont remplacé les anciens remparts, les façades haussmanniennes, comme celles de l'avenue Feuchères, racontent cette époque d'opulence et de renouveau, où la ville tisse enfin les fils d'une modernité assumée. Ici, l'histoire se porte fièrement et avec style.



Hôtels particuliers : ces adresses qu'on ne partage qu'avec ceux qu'on aime

Ils ne se dévoilent qu'aux yeux attentifs... et aux curieux bien accompagnés. Dissimulés derrière de sobres façades du centre historique, les hôtels particuliers des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles sont les témoins silencieux de la prospérité nîmoise. Véritables demeures de prestige, ils étaient à la fois lieux de vie familiale, de pouvoir et de représentation sociale. Frontons inspirés de la Rome antique, pilastres sculptés, chapiteaux élégants : chaque détail célèbre l'art de construire... et de recevoir. Invisibles depuis la rue, leurs cours d'honneur, escaliers monumentaux et décors raffinés ne se révèlent qu'à ceux qui franchissent le seuil.

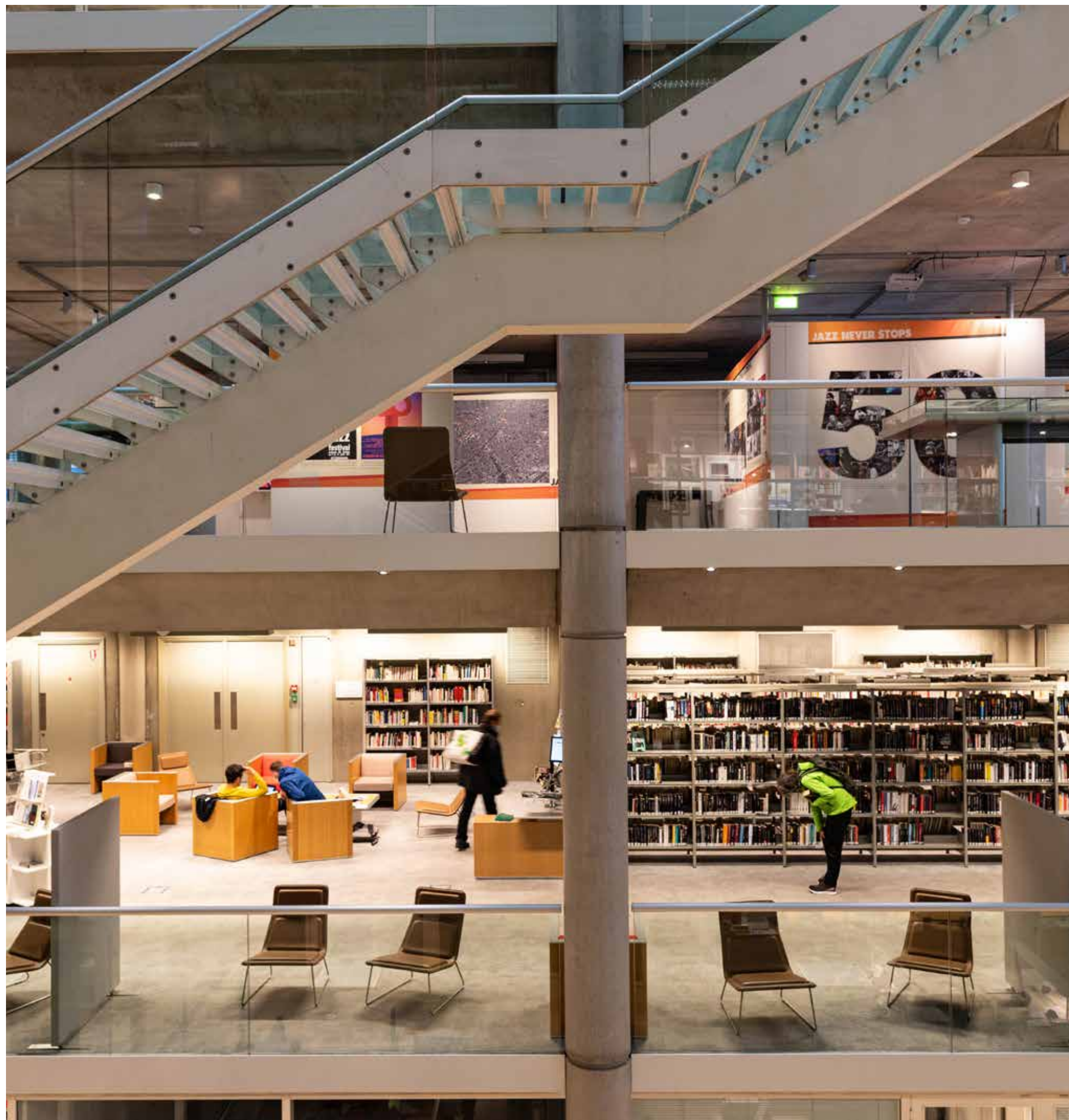
Grâce aux visites guidées proposées par l'Office de Tourisme, poussez les portes habituellement closes et accédez à un patrimoine d'exception, intime et majestueux. Un privilège rare, au cœur du raffinement nîmois.

Le textile dans la peau

À Nîmes, le fil conducteur, c'est le tissu. L'histoire d'amour entre la ville et le textile remonte à plusieurs siècles, portée par l'eau, le commerce et une inventivité sans cesse renouvelée. Dès le XVII^e siècle, Nîmes exporte ses étoffes de laine et de soie aux quatre coins du pays. Une mémoire vivante que l'on retrouve au **Musée du Vieux Nîmes**, véritable capsule du passé manufacturier local.

Et puis, il y a cette fierté un peu rebelle devenue icône planétaire : le denim. Cette fameuse « serge de Nîmes », solide, brute, indigo, qui a traversé les océans pour devenir le jean, symbole universel d'indépendance et de style. Aujourd'hui, **Les Ateliers de Nîmes** renouent avec cette tradition en tissant localement un denim authentique. Un geste engagé, entre retour aux sources et élégance contemporaine. Dans cette toile tissée entre cultures, les **Indiennes** et les tissus **Souleiado** ajoutent leur poésie. Inspirés des cotonnades venues d'Orient, leurs motifs provençaux, teintés d'accents camarguais, racontent un art de vivre solaire, raffiné et plein de caractère. À Nîmes, on ne se contente pas de porter l'histoire... on la taille sur-mesure.





Besoin d'un



break!

Après deux mille ans à lire l'histoire dans la pierre, il est temps de faire vibrer le présent. Nîmes ne se contente pas d'être un musée à ciel ouvert : elle est aussi une scène en mouvement, un terrain de jeu pour les créateurs d'aujourd'hui. Ici, l'Antique flirte avec l'audace, et l'héritage se réinvente dans un langage contemporain qui capte les regards... Et les cœurs.

Des signatures architecturales qui claquent

Intégrée à un vaste plan de rénovation depuis les années 80, la ville est redessinée par des grandes signatures :



Face à la Maison Carrée, **Sir Norman Foster** signe le **Carré d'Art**, cube de verre vibrant où cohabitent musée, médiathèque et restaurant rooftop avec vue. Un dialogue magistral entre deux temples de culture. (1)

Elizabeth de Portzamparc offre au **Musée de la Romanité** une

« toge de verre » drapée face aux Arènes, hommage sensible à la mosaïque antique. (2)

Philippe Starck, discret mais omniprésent, a parsemé la ville de clins d'œil design : bornes, clous de repérage, mobilier urbain, abribus. (3)

Jean Nouvel, avec les logements **Nemausus**, imagine un navire urbain suspendu, aux allures de vaisseau spatial. (4)

Après l'Hôtel du Département, **Rudy Ricciotti** signera le nouveau conservatoire. (5)

Nouveau

En 2025 un nouveau lieu a renforcé l'attractivité du centre-ville : **h2 centre des congrès** a ouvert ses portes en plein cœur de Nîmes, à deux pas des Arènes. Ce projet a été réalisé par le cabinet d'architecture Chabanne en collaboration avec l'agence 3XN Architects. Pensé pour accueillir congrès, séminaires, événements professionnels et culturels, ce bâtiment contemporain allie modularité, élégance architecturale et haute performance environnementale. Un lieu stratégique pour le tourisme d'affaires. (6)

BESOIN D'UN BREAK



Carré d'Art – Jean Bousquet : un écrin de verre et d'acier

Carré d'Art Jean Bousquet se dresse comme un écho de verre et de lumière à l'Antique. Imaginé par Sir Norman Foster et inauguré en 1993, ce bâtiment devenu emblématique incarne la volonté d'ancrer Nîmes dans son temps. Son nom rend hommage à Jean Bousquet, ancien maire visionnaire, fondateur de Cacharel, qui a fait le pari audacieux de confier à un architecte de renom la transformation de la place et la création d'un lieu dédié à l'art contemporain.

Depuis plus de 30 ans, le Carré d'Art est un lieu de vie, de réflexion et de rencontres avec les artistes d'aujourd'hui. Ses collections permanentes rassemblent des œuvres majeures de l'art contemporain français et international,



des années 1960 à nos jours, de Christian Boltanski à Niele Toroni, en passant par Sophie Calle, Gina Pane ou Claude Viallat, enfant du pays et figure de Supports/Surfaces.

Chaque année, des expositions temporaires viennent enrichir cette programmation exigeante et ouverte sur le monde, entre grandes rétrospectives et cartes blanches à des artistes émergents.

L'art s'invite dans la rue, sans prévenir

L'art contemporain à Nîmes ne se cache pas derrière des vitrines. Il surgit là où on ne l'attend pas, dans le quotidien, entre deux façades, au détour d'un square. Il capte le regard, interroge, émeut — parfois en un éclair.

Sur l'Esplanade, le taureau monumental de **Djioti Bjalava** attire tous les regards, entre force sauvage et identité locale. **Martial Raysse** signe plusieurs œuvres emblématiques : la place d'Assas, métamorphosée en parcours artistique, et la place du marché, où la fontaine au crocodile et le palmier réinventent les symboles de la ville. Dans les rues du centre-ville, les interventions de **Philippe Starck**, la sculpture cinétique de **Takis** ou encore les œuvres d'art discrètement disséminées ici et là, ponctuent la promenade de surprises visuelles. À Nîmes, l'art ne s'impose pas : il se propose. Il s'offre dans l'espace public, avec audace et élégance, pour faire battre le cœur de la ville à un rythme résolument contemporain.



Des lieux vibrants pour raviver la flamme

Ici, la culture ne dort jamais. Le **Théâtre de Nîmes**, scène conventionnée pour la danse contemporaine, accueille artistes en résidence et créations engagées, avec une ambition : faire de la scène un miroir du monde. Un peu plus loin, la **SMAC Paloma** fait pulser la musique actuelle dans un bâtiment de 5 000 m² pensé pour l'immersion sonore. Rock, électro, hip-hop... On y vibre fort et ensemble.

Autour de ces pôles vibrants gravitent aussi le CACN – Centre d'Art Contemporain de Nîmes, où expositions, performances, résidences et revues expérimentales ouvrent de nouvelles perspectives. Et quand l'art va à la rencontre du terroir, il devient festif et sensoriel avec **Les Costières de l'Art**, événement itinérant qui mêle dégustation, créations artistiques et patrimoine dans les domaines viticoles de l'agglomération. Une constellation de lieux pour tous les imaginaires.



Un amour en grand format : quand les murs prennent la parole

Depuis plus de dix ans, les quartiers Gambetta et Richelieu retrouvent des couleurs et de l'élan grâce à l'association **Le Spot**, à l'origine du festival "**Expo de Ouf!**". Véritable moteur de renouveau urbain, ce collectif artistique a transformé ces quartiers populaires en galerie à ciel ouvert. Chaque automne, graffeurs, muralistes, pochoiristes, colleurs, plasticiens venus de tous horizons investissent les façades pour faire éclore des fresques vibrantes, engagées, poétiques ou militantes. Avec plus de 180 œuvres murales réalisées, Nîmes offre aujourd'hui une exposition

permanente, gratuite et accessible toute l'année, à découvrir librement ou à travers les passionnants *Street-Art Tours*. Ici, les fresques changent le regard sur le quartier – et parfois même le quartier lui-même. L'art s'invite dans le quotidien, avec audace et générosité. Et le mouvement dépasse désormais les murs de la ville : dans l'agglomération, c'est l'association **Da Storm** qui propage l'énergie du street art, en initiant des projets participatifs et artistiques à ciel ouvert dans plusieurs communes voisines.



Au vert
et contre tout!



Nîmes, vert l'infini et au-delà

C'est ici que Nîmes a vu le jour. Ici que la source a jailli, que les Volques Arécomiques se sont installés et que la ville romaine a fleuri. Les **Jardins de la Fontaine** ne sont pas un simple parc, ce sont les racines vivantes de la ville, un lieu où nature et histoire ne font qu'un.

Créés en 1745 à la demande de Louis XV, sur les plans de Jacques Philippe Mareschal, ils sont considérés comme le premier jardin public d'Europe. Labellisé **Jardin Remarquable**, l'ensemble s'étend sur 15 hectares et associe un jardin classique du XVIII^e siècle à un jardin méditerranéen paysager. L'objectif ? Mettre en scène la source fondatrice, les vestiges antiques et la beauté du site. Allées symétriques, arbres alignés, balustres, vases sculptés, bassins et statue allégorique de la ville composent un décor pensé pour sublimer la promenade. Au XIX^e siècle, le site évolue avec la végétalisation de la colline Cavalier. On y trouve des pins d'Alep, chênes verts, cyprès, des sentiers sinueux, une grotte rocailleuse, des jardins en terrasse, le bassin Montgolfier ou encore le jardin du mazet. Enfin, au sommet la **Tour Magne** veille sur ces jardins. On s'y promène à l'ombre, on s'y retrouve pour un pique-nique, on s'y perd dans ses pensées. La nature embrasse l'histoire, et le temps ralentit. Un lieu où l'on tombe amoureux encore et toujours.

Le charme discret des trésors cachés

En centre-ville de Nîmes, le **muséum d'Histoire Naturelle** vous invite à un fascinant voyage dans le temps et dans le vivant. Installé dans un ancien collège jésuite du XVII^e siècle, ce musée centenaire — inauguré en 1895 — abrite plus de 700 000 spécimens, faisant de lui l'un des plus riches de France. Classé au 6^{ème} rang national pour la diversité de ses collections, il dévoile des trésors insoupçonnés : fossiles millénaires, minéraux étincelants, animaux naturalisés, herbiers rares, objets ethnographiques d'Afrique, d'Asie ou d'Océanie... Sans oublier

une section passionnante dédiée à la préhistoire gardoise. Un cabinet de curiosités grandeur nature, où l'on s'émerveille autant qu'on apprend.

Toute l'année, le musée fait battre le cœur des curieux avec ses expositions, ses visites animées et ses ateliers ludiques. Un lieu de transmission, de contemplation... et de coups de foudre scientifiques.



AU VERT ET CONTRE TOUT

Nîmes, au grand air

Envie de vous mettre au vert ? Vous êtes au bon endroit ! Nîmes regorge de nombreux espaces naturels et paysages de garrigue propices au sport, à la balade, la flânerie et la détente.

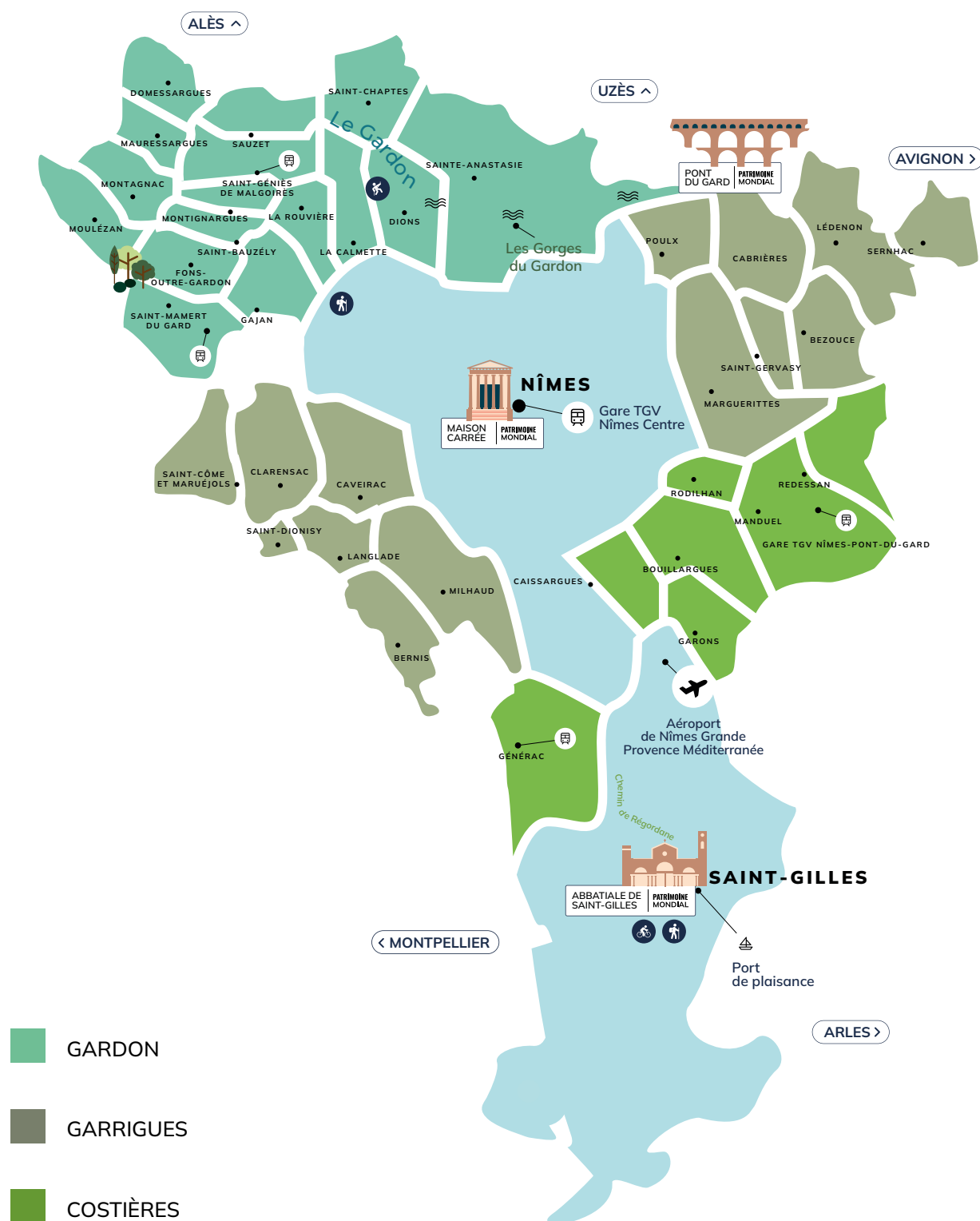
Le **Clos Gaillard** est le géant vert du territoire, avec ses 264 hectares de nature méditerranéenne. On y croise la garrigue, le patrimoine de pierre sèche, des pins, des chênes, des oliviers, des figuiers... quatre sentiers et des tables de pique-nique plus loin, l'air sent bon le thym et la liberté. Le **Bois des Espeisses**, au nord de Nîmes, est un écrin de 82 hectares où petits et grands trouvent leur bonheur : circuits de promenade, aires de jeux, sentiers multisensoriels, équipements sportifs... Ici, on joue, on souffle, on explore. En famille ou en solo, c'est une parenthèse active et joyeuse. Le **Domaine de la Bastide**, au sud-ouest, fait battre le cœur des sportifs avec ses terrains de rugby, de football ou de baseball, mais offre aussi des promenades ombragées autour du lac et le long du Vistre. On y pêche, on y

pagaie, on s'y muscle... avec vue ! Le **Domaine d'Escattes**, à Courbessac, raconte un autre pan de l'âme nîmoise. Ce domaine agricole du XVII^e siècle s'est transformé en jardin pédagogique de 95 hectares, où capitelles, vergers conservatoires et murs de pierre racontent la mémoire du territoire. Le **Bois des Noyers**, inauguré en 2020, propose 10 hectares paisibles entre noyers, aulnes et peupliers. On y joue au volley, à la pétanque, au ping-pong, ou on y pique-nique sous les arbres. Une bulle verte récente... et déjà adoptée. Les **Terres de Rouvière** nées en 2021, s'étendent sur 52 hectares et forment un paradis pour les curieux de nature : parcours VTT, terrain de boules, jeux pour enfants, aire de pique-nique et biodiversité. Une terre de détente, de sport et de surprises. Au parc **Meynier de Salinelles**, rouvert en 2024, la ville s'efface pour laisser place aux murmures de la nature. Sous les platanes centenaires, on s'attarde, on respire, on se retrouve. Ici on s'évade sans quitter la ville.

► Le saviez-vous ?

Depuis 2014, Nîmes affiche fièrement son label "4 fleurs" au palmarès des villes fleuries. Avec 1 452 hectares d'espaces naturels et 94 m² de verdure par habitant, la nature ici ne se cache pas : elle s'offre !

Un territoire à AIMER



Gorges du Gardon, frissons en eaux vives

Territoire façonné par la rivière scintillante, la Gardonnenque abrite un joyau naturel : un canyon de 29 km creusé par les eaux claires du Gardon, classé Réserve de biosphère par l'UNESCO. Entre plateaux arides, falaises et garrigue, ce site d'exception émerveille par la richesse de sa faune et de sa flore.

Les amoureux de la nature y trouvent un terrain de jeu idéal pour la randonnée. Pour un panorama à couper le souffle, rendez-vous au belvédère du Castellans, à quelques minutes de marche du village de Russan : Grand-duc d'Europe, Aigle de Bonelli ou Vautour percnoptère y croisent souvent les regards émerveillés des promeneurs.

Pour mieux comprendre ce territoire sensible et préservé, ne manquez pas la Maison des Gorges du Gardon, un espace de découverte dédié à la biodiversité locale et aux secrets de ce milieu unique.

Costières, sous les galets, la passion

Les Costières nous offrent toute une palette de paysages. Le bleu du ciel côtoie le vert du feuillage du vignoble AOC du même nom, les vergers et les bois, entre Cévennes, Rhône et Camargue. Sur ce territoire baigné de lumière, la vigne pousse sur un sol argilo-calcaire parsemé de galets roulés, véritables petits fours naturels : ils restituent la chaleur du soleil, favorisant ainsi la maturation des raisins. Le Mistral, lui, protège la vigne des maladies en la maintenant au sec, limitant ainsi les traitements.

La vigne est ici chez elle depuis plus de 2 000 ans : appréciée des Grecs, développée par les Romains, elle séduit jusqu'au Palais des Papes au VIII^e siècle. C'est grâce à Philippe Lamour, grand défenseur du terroir, que les vins du territoire obtiennent en 1945 le label Vins de Qualité Supérieure, avant de devenir AOC Costières de Nîmes en 1989. Un savoir-faire ancestral, bien vivant et hautement séduisant.

Chemin faisant, la Garrigue nous lie

Notre destination est particulièrement marquée par l'environnement de garrigue, paysage végétal emblématique des sols calcaires arides de la région méditerranéenne. En vous baladant au cœur de ce territoire, vous (re)découvrirez toute la richesse et la beauté de ses sentiers ponctués de vallons, collines et trésors de pierre sèche.

Parmi eux, les capitelles, ces abris de bergers et paysans en pierres sèches, racontent l'ingéniosité des hommes d'autrefois. À découvrir notamment sur le chemin des capitelles de Bernis ou dans la Combe des Bourguignons à Marguerittes, où ce patrimoine vernaculaire se mêle à la nature. Le regard se perd aussi dans l'immensité du Bois des Lens, vaste étendue boisée propice aux grandes échappées, ou dans la poésie du vallon d'Escaunes et des Cantarelles, entre gorges et crêtes calcaires, au charme sauvage encore intact.

À Nîmes et dans ses alentours, la nature n'est pas un décor : elle est un héritage vivant, un souffle partagé, un terrain d'émotions. Des hauteurs des Jardins de la Fontaine aux sentiers escarpés des Gorges du Gardon, des galets des Costières aux murets de garrigue, chaque paysage raconte une histoire. Ce sont ces lieux-là qui invitent à ralentir, à observer, à s'émerveiller. La nature est un coup de foudre durable !

MARQUER

des

POINTS



À Nîmes, le sport n'est pas une simple activité, c'est une pulsation. Elle s'élance dans les ruelles, grimpe les pierres de l'histoire, arpente la nature environnante et résonne jusque dans les Arènes. Un souffle collectif, une énergie qui unit les corps, fait battre les cœurs et rassemble, toute l'année, saison après saison, ceux qui aiment se dépasser.

Tout commence par une foulée. Celle des 12 000 participants du **Nîmes Urban Trail**, qui a célébré ses 10 ans en 2025 : une course effervescente dans la ville, entre escaliers secrets, couloirs oubliés et jardins en pente douce. Puis vient la **Veni Vici**, reliant Uzès à Nîmes en passant par le célèbre Pont du Gard, à travers patrimoine antique et garrigue. Sans oublier le **Semi-Marathon** du 1^{er} mai, dont la ligne d'arrivée se trace au cœur d'une cité deux fois millénaire.

Mais Nîmes aime aussi la raquette. La ville a déjà accueilli par le passé plusieurs manches de **Coupe Davis**, inscrivant ses Arènes dans la grande histoire du tennis. En 2025, l'amphithéâtre s'est de nouveau transformé en court central pour l'**Ultimate Tennis Showdown**. Monfils, Ruud, Humbert... un choc de générations et d'émotions, avec des règles pensées pour le spectacle. Un frisson collectif gravé dans la pierre, bien loin des courts de tennis ou de padel qui font vibrer le territoire tout au long de l'année.



Le sport à Nîmes, c'est aussi une affaire d'âme, de culture et de transmission. La **course camarguaise** en est l'incarnation la plus vibrante : cocardiers puissants, raseteurs agiles qui frôlent les cornes avec audace, ferveur d'un public suspendu à chaque geste... Chaque course est une chorégraphie haletante, mélange de grâce, de courage et de respect. Bien plus qu'un affrontement, c'est un art ancré dans l'identité du territoire. Tous les deux ans, la finale du **Trophée des As** fait trembler l'amphithéâtre, transformant l'arène romaine en un théâtre de passion où tradition et émotion se conjuguent au présent.



Côté peloton, Nîmes est une habituée. La ville a vibré au rythme du **Tour de France** à 20 reprises. Elle a aussi marqué l'histoire en accueillant le grand départ de la **Vuelta** en 2017, affirmant son statut de capitale internationale du cyclisme. Sans oublier l'**Étoile de Bessèges**, rendez-vous incontournable du calendrier, qui fait briller chaque année le territoire gardois auprès des passionnés. La boutique **Morgan Cycle**, référence locale pour les amoureux de la petite reine, a même

Et puis il y a la nature, sauvage et pourtant si proche. À quelques pas de la ville dans les **Gorges du Gardon**. Chaque passion trouve son terrain de jeu : canoë et kayak pour glisser entre les parois, escalade pour dompter la roche, randonnée pour explorer la garrigue parfumée, vélo pour avaler les sentiers sinueux... ou même trottinette tout-terrain pour les plus curieux. Un écrin naturel où l'effort se transforme en émerveillement, et où chaque souffle rappelle qu'à Nîmes, l'aventure se vit aussi en pleine nature.

créé un maillot collector en hommage à cette passion, clin d'œil textile à une ville où l'esprit cycliste fait partie du paysage.

Autre précision nîmoise : celle du tir à l'arc. Chaque année, le **Nîmes Archery Tournament** attire les meilleurs archers mondiaux. Une excellence qui a conduit en 2024 aux podiums olympiques de Jean-Charles Valladont et Baptiste Addis, tous deux licenciés à l'Arc club de Nîmes.

MARQUER DES POINTS



Les moteurs vrombissent aussi sur les hauteurs du territoire, au **circuit de Lédénon**, unique en France à tourner à contre-sens des aiguilles d'une montre. Un tracé technique, exigeant et spectaculaire, où virages aveugles et dénivelés abrupts se succèdent comme une montagne russe mécanique. Ici, voitures et motos s'élancent dans une danse effrénée, attirant pilotes professionnels, compétitions nationales et amateurs en quête d'adrénaline. Plus qu'un circuit, Lédénon est un terrain d'émotions pures, où chaque accélération fait battre le cœur aussi fort que le moteur.

Plus apaisé mais tout aussi passionné, l'esprit du sport s'exprime sur les greens. Deux golfs 18 trous se partagent les cœurs des amateurs comme des initiés. **Vacquerolles**, lumineux et vallonné, déroule ses fairways au milieu de la garrigue et des pinèdes, offrant un terrain de jeu technique et ensoleillé à souhait. Plus boisé et raffiné, le **Golf de Nîmes Campagne** séduit par son atmosphère élégante, son tracé harmonieux et sa Maison Blanche miniature, véritable signature du lieu. Deux expériences différentes mais complémentaires, où le swing se conjugue avec l'art de vivre nîmois.

Et au quotidien, la ferveur est bien là. Dans les tribunes de l'**USAM**, où le handball fait lever les foules vertes. Sur le terrain du **Rugby Club Nîmois**, où chaque match se termine autour d'un verre au Bar Le Drop, dans une ambiance rugbystique unique. Dans les travées du stade des Antonins, où les supporters du **Nîmes Olympique** continuent d'encourager avec passion leurs Crocos, symbole d'une fidélité sans faille à leurs couleurs. Ou encore dans la nouvelle **Halle des Sports Ludivine Furnon**, temple de la performance et de l'inclusion, dédiée à toutes les pratiques et à toutes les ambitions.

Sous les platanes, le cœur du Sud bat au rythme des parties de pétanque. À Nîmes, ce sport emblématique est bien plus qu'un jeu : c'est un art de vivre, un prétexte à la rencontre, à la rigolade, à la compétition aussi – mais toujours avec style. En partenariat avec la **Boule Col Nem**, on vous propose même une initiation privée, encadrée par un joueur professionnel, pour vous glisser dans la peau d'un vrai sudiste. Qu'on vise le cochonnet ou qu'on "pointe" l'instant parfait, ici, tout est dans le geste... et dans le pastis partagé après.

Le sport n'est donc pas une discipline ; c'est une rencontre. Celle d'un territoire et de ses passions, où chaque instant se vit comme une déclaration.



sortez le grand jeu



Nîmes est une ville qui respire l'échange et le partage. Carrefour depuis toujours, elle s'imprègne, elle s'inspire, elle s'enflamme. L'Espagne, la Provence, la Camargue, les Cévennes : des influences qui la nourrissent, la façonnent et lui donnent cette aura unique, à la fois méditerranéenne et universelle.

L'éternelle amante de Nîmes

Avec l'Espagne, c'est une véritable histoire d'amour. Elle s'écrit dans l'amphithéâtre romain, où la première corrida française fut organisée en 1863. Elle se vit chaque année lors des deux Ferias de Nîmes – Pentecôte et Vendanges – quand la ville tout entière se transforme en capitale andalouse. Dans les rues, les casitas et les bodegas battent au rythme des sevillanas, la foule s'embrase et les Arènes vibrent au son des clarines. L'Espagne est aussi présente dans les musées : le musée des Cultures Taurines conserve la mémoire des tauromachies, de la Camargue à l'Andalousie, et expose Goya, Picasso ou Claude Viallat.

En janvier, l'art andalou s'invite en 2025 à Nîmes avec le Festival Flamenco, qui a fêté ses 35 ans et s'impose comme l'un des plus grands rendez-vous du genre hors d'Espagne. Une évidence quand on sait que Nîmes est jumelée avec Cordoue, berceau d'un art reconnu Patrimoine Immatériel de l'Humanité.



Une passion indomptable

Provençale par ses tissus, camarguaise par son âme taurine, Nîmes fait le lien entre deux mondes. Dans ses rues, l'élégance provençale s'incarne à travers les **Indiennes de Nîmes**, **Souleiado** ou la **Maison Garlaban**, qui perpétuent l'art des étoffes colorées et du costume traditionnel. L'art de vivre provençal se décline aussi en senteurs à la **Maison Fragonard**, temple des parfums et du raffinement, qui vient tout juste d'ouvrir ses portes à Nîmes.

Plus au sud, c'est la **bouvine** qui imprime son caractère : les manades, les gardians, les chevaux blancs et surtout le taureau camarguais, indomptable, autour duquel s'organisent les traditions festives – ferrades, abrivados, courses camarguaises. La Camargue n'est pas une frontière, mais le battement sauvage du cœur de Nîmes.



SORTEZ LE GRAND JEU

Un silence lourd de promesses

Au nord, les Cévennes ont façonné une autre facette de l'identité nîmoise : celle de la foi et de la résistance. Bastion du protestantisme dès le XVI^e siècle, Nîmes s'est convertie massivement aux idées de Calvin, devenant un foyer huguenot majeur. Après la révocation de l'édit de Nantes en 1685, ses habitants furent durement persécutés : exil, clandestinité, révoltes camisardes dans les vallées voisines. Mais cette épreuve a forgé une mémoire indélébile, où courage et résilience se transmettent encore. Le **chemin de Régordane**, emprunté autrefois par

les pèlerins et les marchands, raconte ces traversées obstinées.

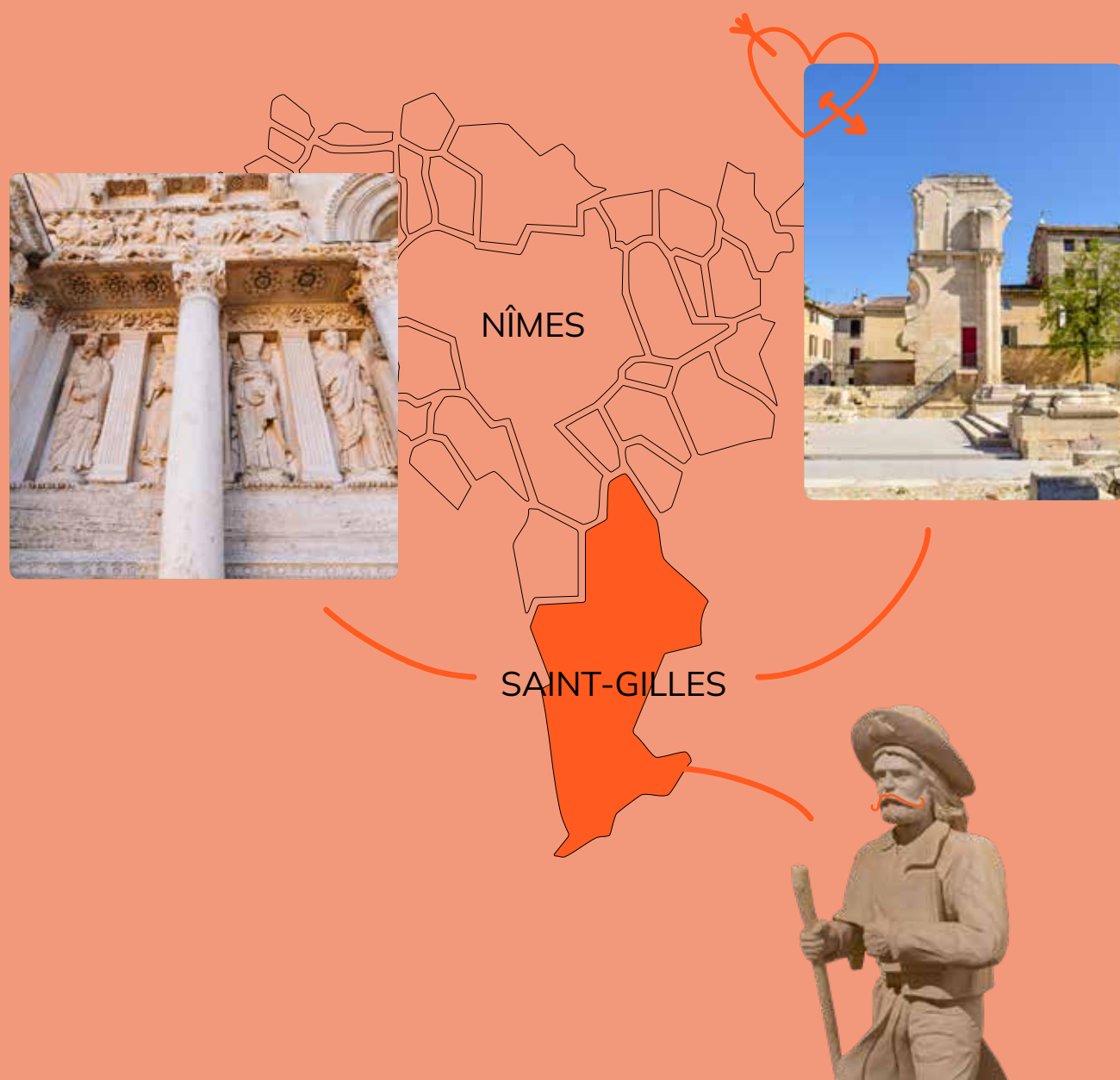
Le **Grand Temple**, ancienne église jésuite devenue lieu de culte réformé, et le cimetière protestant, l'un des plus anciens de France, incarnent cette histoire douloureuse mais féconde. Au **musée du Vieux Nîmes**, l'héritage huguenot se découvre au détour des salles, témoignage d'un passé qui irrigue encore l'esprit de la cité. Cette mémoire protestante a façonné Nîmes : une ville ouverte, sobre, fière de sa liberté et toujours animée par un esprit de résistance.



Quand Nîmes joue de tous ses charmes...

Chaque influence est une promesse, chaque héritage un charme de plus. L'Espagne, la Provence, la Camargue, les Cévennes... toutes se donnent rendez-vous ici, comme dans une histoire d'amour plurielle, où les cultures se séduisent autant qu'elles se complètent.

COUP DE FOUDRE à SAINT-GILLES



COUP DE FOUDRE À SAINT-GILLES

Un pas hors de Nîmes... et voici une nouvelle promesse. Celle d'une ville au charme, enracinée dans la Camargue gardoise, là où les eaux s'étirent en silence, les traditions vibrent dans la pierre, et les paysages se laissent apprivoiser à pied, à vélo ou au fil de l'eau.

Saint-Gilles, une étape inoubliable

Saint-Gilles est une ville qui vous engage... au cœur. Au cœur de l'histoire d'abord, avec son joyau architectural : l'Abbatiale, chef-d'œuvre de l'art roman, inscrite au Patrimoine Mondial de l'UNESCO au titre des Chemins de Compostelle. Quatrième lieu de pèlerinage chrétien après Jérusalem, Rome et Saint-Jacques-de-Compostelle, elle continue d'accueillir marcheurs et voyageurs venus du monde entier. Sa façade sculptée, véritable bible de pierre, sa nef majestueuse

de 95 m, sa crypte où repose le tombeau du saint, et la célèbre vis de Saint-Gilles — un escalier hélicoïdal unique en son genre — racontent un savoir-faire médiéval d'une beauté rare.

Mais Saint-Gilles, c'est aussi la discrétion des trésors cachés : la porte des Maréchaux, les maisons romanes dans les ruelles du centre historique, les marques de l'ancienne cité consulaire. Une ville qui se lit au fil des pas, entre sacré et quotidien, entre mémoire et poésie.

D'amour, de nature et d'eau fraîche

C'est l'eau qui façonne les émotions : canaux paisibles, port fluvial animé, écluses, rizières et roselières à perte de vue... Ce territoire est un jardin vivant, un immense verger où poussent pêches, abricots et vignes baignées de soleil. Les oliveraies y ont aussi toute leur place, avec en tête la Picholine, petite olive fruitée au goût intense et à la pulpe juteuse, cultivée avec soin et fièrement reconnue en AOP.

À deux pas, le sentier du Cougourlier et l'étang du Scamandre sont de véritables havres de biodiversité, refuge pour les oiseaux migrateurs, les chevaux blancs et les taureaux noirs emblématiques de la Camargue. À Saint-Gilles hébergements insolites bordent les berges et les circuits vélo et randonnée invitent à prolonger la déconnexion.

L'art de faire vivre la mémoire

À deux pas de Saint-Gilles, le **château d'Espeyran** déploie son charme au cœur d'un parc de 13 hectares. Cet édifice du XIX^e siècle, classé Monument Historique, conserve son mobilier d'époque et raconte, à travers plus de 6 000 objets, le mode de vie raffiné d'une grande famille camarguaise. Mais Espeyran est aussi tourné vers l'avenir : il abrite aujourd'hui le Centre National du Microfilm et de la Numérisation, et s'engage activement dans la valorisation du patrimoine, l'accueil artistique et la préservation de la biodiversité locale. Labellisé "Maison des Illustres" depuis 2013, Espeyran ouvre ses portes à des programmes variés : visites des Journées du Patrimoine, ateliers scolaires, festival ACTE* en Camargue, concerts et projets artistiques... Le château est un carrefour entre mémoire et création contemporaine. Un lieu d'histoire vivante, entre culture, nature et transmission.



COUP DE FOUDRE À SAINT-GILLES

Pourquoi céder au charme ?

Parce que Saint-Gilles prend le temps de vous séduire. Elle vous murmure des légendes d'ermite et de biche, vous guide de la crypte aux grandes étendues de Camargue, et vous raconte, avec sincérité, l'histoire d'un territoire à la croisée du sacré et du sauvage. L'amour prend racine dans la terre, coule dans les canaux, pousse dans les vergers et s'envole avec les flamants roses. Un coup de foudre à vivre, à partager, à garder précieusement en mémoire.

À Nîmes, un amour qui *dure*

À Nîmes, on aime... mais sans jamais tricher. Car aimer, c'est aussi savoir prendre soin de l'autre et de son environnement.

Avec 372 hectares d'espaces publics et 1 080 hectares d'espaces naturels, Nîmes se hisse au 5^e rang des villes les plus vertes de France : une respiration généreuse et durable. Ses 94 m² de patrimoine vert par habitant et ses quatre fleurs au label « Villes et Villages fleuris » en témoignent : ici, la beauté ne se pavane pas, elle s'entretient avec douceur et conviction.

C'est donc tout naturellement que Nîmes Tourisme a choisi de s'engager dans une démarche certifiée **ISO 20121**. Cette norme internationale, dédiée aux événements responsables, n'est pas une médaille de plus à épingler : c'est une véritable déclaration d'amour à notre territoire et à ses visiteurs.

Concrètement ? Nos bureaux brillent à la LED, nos impressions sont raisonnées (ou carrément remplacées par du digital), nous trions et recyclons, nos déplacements se font aussi à vélo ou en triporteur. Nous privilégions les circuits courts jusque dans notre boutique : huile d'olive, brandade, lavande, créations locales, jouets en bois... tout respire le terroir et la sincérité.

Et pour nos visiteurs, nous semons de petites attentions, comme autant de preuves d'amour. Un petit train électrique pour découvrir la ville sans empreinte carbone, des itinéraires vélo pour flirter avec la garrigue à son rythme, ou en bus pour se laisser porter sans stress. Nous glissons aussi des conseils pour manger local et de saison — car le vrai charme de Nîmes se savoure à table. Pour continuer la romance même en plein été, nous proposons également des visites guidées adaptées aux chaleurs estivales.

Parce que l'amour doit être inclusif, nos circuits sont pensés pour les personnes à mobilité réduite, afin que chacun puisse écrire sa propre histoire avec Nîmes, sans barrières ni contraintes.

Enfin, parce qu'un amour se partage, nous accompagnons aussi nos prestataires : ateliers gratuits, sensibilisation aux labels (**Clef Verte, Tourisme & Handicap, Destination d'Excellence**), partenariats avec des acteurs locaux et nous sollicitons les travailleurs d'un ESAT pour la livraison de notre documentation.

À Nîmes, on ne promet pas la lune. On promet un tourisme qui respecte, qui prend soin, qui dure. Parce qu'une histoire d'amour, la vraie, c'est celle qu'on écrit ensemble... pour longtemps.



Visite Guidée Street Art accompagnée par une traductrice en langue des signes française (LSF).



***“Le vent souffle pourtant il ne fait pas du tout froid
Je te verrai dans deux jours et suis heureux comme un roi
Et j’aime de t’y aimer cette Nîmes la Romaine [...]”***

Nîmes, le 29 décembre 1914
Guillaume Apollinaire, Poèmes à Lou

Une histoire d'amour
à déguster sans modération

Food' *de Nîmes*

Un goût inoubliable dès la première bouchée



La fameuse **brandade de Nîmes** : cette crème onctueuse à base de morue et d'huile d'olive, ce plat emblématique se déguste aussi bien froid que chaud, mêle simplicité et raffinement, et raconte à lui seul l'histoire de la ville. (1)

Le **petit pâté nîmois**, avec sa croûte dorée, dissimule une farce savoureuse de veau et de porc, à déguster tiède ou chaud. (2)

L'olive de Nîmes, la célèbre **Picholine AOP/AOC**, à la chair craquante, juteuse et fruitée, se savoure nature ou en huile, pressée à froid et intensément parfumée avec des notes de prune, d'ananas ou d'herbe fraîche. (3)

Les fromages gardois et cévenols complètent cette farandole de saveurs, avec en tête le **Pélardon AOP**, petit fromage de chèvre typique des garrigues. (4)

Côté douceur, la **Fraise de Nîmes IGP** est la seule de France cultivée sous abri en pleine terre. Précocité, parfum, texture fondante : elle régale chaque printemps les marchés de la région. (5)

Les **croquants Villaret**, biscuits fins, longs et dorés, dont la recette n'a pas changé depuis 1775, perpétuent un savoir-faire unique transmis de génération en génération. (6)



Aux **Halles de Nîmes**, véritable temple du bien-manger depuis 1884, 74 étaliers, 3 restaurants et un Meilleur Ouvrier de France (la fromagerie Vergne, sacrée en 2019) vous accueillent dans une ambiance aussi généreuse qu'authentique. Ce ventre vivant de la ville, modernisé par l'architecte Jean-Michel Wilmotte, vibre chaque jour au rythme des saveurs locales, entre parfums du sud, étals colorés et accents chantants. On y trouve tout ce qui fait l'identité culinaire nîmoise.

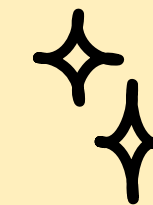
Même esprit au **Mas des Agriculteurs**, vitrine du terroir gardois, où les producteurs locaux et régionaux viennent vendre en direct fruits gorgés de soleil, légumes du jour, huiles, vins, confitures, fromages ou charcuteries artisanales.

Et ce n'est pas tout : sur les marchés de l'agglomération, les saisons dictent le tempo et les produits racontent une histoire. Celle d'un territoire engagé, vivant, où l'on cultive la qualité et la fraîcheur.

Le Gard dispose d'ailleurs de six produits labellisés **Sites remarquables du goût** que l'on retrouve sur les étals : l'oignon doux des Cévennes, la truffe noire du Pays d'Uzès, le taureau de Camargue, l'olive et l'huile de Nîmes, la figue de Vézénobres et le rosé de Tavel. Une richesse exceptionnelle, née de la diversité des paysages et des savoir-faire. Ici, on ne triche pas. On aime, on goûte, on partage. Et bien souvent, on repart avec un peu plus que ce qu'on était venus chercher : une recette, une adresse, une rencontre.



Des étoiles plein les yeux et les papilles

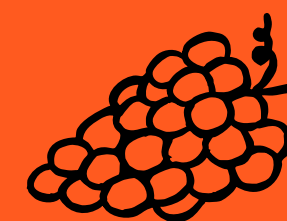


Avec ses cinq restaurants étoilés au Guide Michelin, Nîmes s'affirme comme une destination gastronomique de premier plan. Du **Skab**⁽¹⁾ de Damien Sanchez, face aux Arènes, qui revisite le terroir dans un cadre contemporain et raffiné, à la poésie culinaire du **Duende**⁽²⁾ à l'Imperator, signée Pierre Gagnaire, en passant par l'âme solaire et métissée du **Rouge**⁽³⁾, mené par le chef Luka-Tao Debenathe, chaque adresse raconte une histoire de goût et de passion.

Autour du centre-ville, des chefs de renom prolongent l'expérience : Michel Kayser à l'**Alexandre**⁽⁴⁾ à Garons, pour une cuisine de l'émotion, précise et généreuse ; ou encore **Jérôme Nutile**⁽⁵⁾, Meilleur Ouvrier de France, qui propose dans son restaurant éponyme une gastronomie contemporaine et sincère, ancrée dans les valeurs du Sud.

Les tables signatures et gourmandes comme La Table du 2, Le Wine Bar, Menna, Vincent Croizard, Brasserie L'Impé, Aux Plaisirs des Halles, La Pie qui Couette, Gamel, Le Coin, Questel, L'Accent Bistrot Chic, Gigi, ou Le Ciel de Nîmes viennent compléter cette palette savoureuse.

Qu'elles soient étoilées ou plus intimistes, ces adresses ont en commun une même exigence : faire de chaque repas une émotion partagée, un moment suspendu, à vivre et à revivre.



Le vin *en gage* **D'AMOUR**



Cépages et sentiments

Ici, chaque gorgée raconte une histoire. Une histoire de soleil, de pierre, de vent, et de passion transmise de génération en génération. Entourée de garrigue parfumée, bercée par la brise salée des étangs de Camargue, la vigne s'épanouit sur un terroir unique : celui des **Costières de Nîmes**.

Ce vignoble, parmi les plus anciens d'Europe, était déjà prisé des Grecs, puis des Romains qui l'ont façonné à leur image. Aujourd'hui labellisé AOC, il s'étend fièrement sur plus de 3 000 hectares de terrasses caillouteuses, baignées de lumière, où Grenache, Syrah, Mourvèdre, Roussanne et autres cépages expriment toute leur typicité.

Au détour d'une route sinueuse ou d'un chemin de terre, domaines familiaux, mas de caractère et châteaux viticoles ouvrent leurs portes aux curieux. On y déguste des vins rouges, rosés et blancs aux accents de fruits mûrs, d'épices et de garrigue et on y échange avec les vignerons.

L'œnotourisme est une invitation à ralentir, à savourer, à partager. Entre visites de caves, balades dans les vignes, pique-niques gourmands ou vendanges participatives, chaque expérience est une rencontre avec un terroir vivant, engagé dans la qualité et la convivialité.



Quand le vin fait vibrer les sens

Rouges puissants, blancs élégants, rosés délicats : les Costières de Nîmes expriment la richesse de ce terroir solaire à chaque gorgée. Mais ici, le vin ne se limite pas à la dégustation : il se célèbre, il se partage, il se vit pleinement à travers des événements festifs et gourmands tout au long de l'année.

À commencer par les incontournables **Vignes Toquées** : une balade œno-gastronomique au cœur des vignobles, où chefs étoilés et vignerons associent leurs talents pour proposer un menu d'exception, servi en plein air entre les rangs de vignes.

Pendant la **Feria de Nîmes**, les amateurs de bonnes ondes et de bons crus se retrouvent à la Bodega des Costières, un lieu éphémère où l'on savoure les trois couleurs de l'appellation dans une ambiance chaleureuse, festive et musicale.

En été, les **JeudiVins** prennent le relais : chaque semaine, l'esplanade se transforme en salon de plein air, où l'on déguste les vins des Costières, souvent accompagnés de produits du terroir en musique.

Enfin, les plus mélomanes ont rendez-vous avec les **Costières Sonores**, une expérience sensorielle mêlant musique électro, DJ sets et coucher de soleil sur les vignes. Une parenthèse vibrante où les sens s'éveillent au rythme du vin et de la musique.

Passion, partage et émotions sont toujours au rendez-vous. Car ici, l'art de vivre s'écrit aussi en lettres d'AOC.

En quelques chiffres



69

caves particulières



12

caves coopératives



3

négociants



30

mètres de bouteilles
par millésime



Un terroir labellisé et une passion certifiée

L'œnotourisme a son label de qualité. Depuis 2014, les Costières de Nîmes sont fièrement labellisées « **Vignobles & Découvertes** », une distinction nationale attribuée aux destinations qui conjuguent avec brio accueil touristique et richesse viticole. Ce label, renouvelé jusqu'en 2028, reconnaît la qualité d'une offre complète et harmonieuse : dégustations, hébergements de charme, restaurants gourmands, activités nature, musées, événements festifs... Tout est pensé pour faciliter les séjours des amateurs de vin comme des néophytes curieux.

Avec 24 communes labellisées et un maillage de plus de 80 professionnels engagés – domaines viticoles, hébergeurs, restaurateurs, sites culturels – le territoire déploie un véritable art de recevoir. Loin du tourisme de masse, l'expérience se veut authentique, immersive, durable et résolument conviviale.

Un écrin pour mille arômes : le Verre des Costières

Et pour ceux qui souhaitent prolonger l'expérience sans quitter la ville, une ambassade urbaine des Costières de Nîmes a ouvert ses portes en juin 2025, juste en face des Arènes : **Le Verre des Costières**. Ce lieu unique, à la fois bar à dégustation, espace événementiel et atelier pédagogique, invite à un véritable voyage sensoriel au

cœur de l'appellation et en plein centre-ville. En ce lieu on découvre les vins des Costières dans un cadre contemporain et chaleureux. On échange avec des vignerons, on assiste à des animations et ateliers thématiques tout au long de l'année.

Pensé comme une vitrine vivante de l'AOC, Le Verre des Costières s'adresse aussi bien aux visiteurs de passage qu'aux locaux, aux entreprises qu'aux professionnels du vin. Il symbolise la volonté du territoire de rendre le vignoble accessible, visible et vibrant, jusque dans les rues de Nîmes. Une invitation à goûter, comprendre et aimer le vin autrement.

Des crus à faire chavirer les cœurs

Au pied des Cévennes, les vignes s'épanouissent entre terrasses calcaires, garrigues et rivières. L'**IGP Cévennes** y dévoile des rouges de caractère, des blancs frais et des rosés pleins de vie. 60 caves particulières et 20 coopératives perpétuent ce savoir-faire local, reconnu par le label Vignobles & Découvertes depuis 2017.

Et pour les amateurs de grands crus, les alentours déploient également une palette prestigieuse : Tavel, Lirac, Clairette de Bellegarde, Côtes du Rhône villages, Côtes du Rhône gardoises, ou encore les IGP Coteaux du Pont du Gard et Duché d'Uzès. Des vins qui éveillent les sens, subliment l'instant... et racontent la richesse d'un territoire à déguster à chaque détour.

Venir à Nîmes



*Vols saisonniers



AÉROPORT

Aéroport de Nîmes Grande Provence :
15 km du centre-ville / 15 mn en voiture
Vols directs :
1h35 de Bruxelles
2h00 de Londres*
2h05 de Porto*
2h15 de Fès
2h20 de Dublin*
2h45 de Marrakech



AUTOROUTES

Par l'A54 en provenance d'Arles, Marseille, Côte d'Azur, Italie.
Par l'A7 en provenance d'Avignon, Valence, Lyon
Par l'A9 en provenance de Montpellier, Narbonne, Perpignan, Espagne.

À 2h30 de Lyon
À 1h30 de Marseille
À 40 mn de Montpellier
À 3h de Nice et Toulouse

*Vols saisonniers



GARES

Gare TGV Nîmes Centre (à 5 min à pied des Arènes)
Gare TGV Nîmes Pont du Gard (Mandel)

1h de Marseille
1h20 de Lyon en TGV (direct)
2h50 de Paris en TGV (direct)
3h40 de Barcelone en TGV (direct)
5h50 de Bruxelles en TGV
7h de Madrid en TGV (direct)



PARKINGS & TRANSPORTS

9 parkings sous-terrains en centre-ville
3 parkings relais :
A54/Caissargues - sortie Nîmes centre
Parnasse
Route d'Uzès - Calvas
Paloma



Journaliste, média, créateur de contenu, radio, photographe
maison d'édition, production ou simplement curieux d'écrire une belle histoire...
Si vous êtes arrivé jusqu'ici, c'est qu'il y a peut-être quelque chose entre nous.
Et nous, on aime les histoires qui durent !

Sur notre espace presse (accessible via le QR code), vous retrouverez :

- Notre **dossier de presse** au format numérique,
 - Notre **agenda événementiel**,
 - Des photos libres de droit à télécharger,
 - Le coin des **blogueurs**,
 - Les **communiqués, chiffres clés, dossiers thématiques, newsletters**
- Et tout ce qu'il faut pour nourrir votre curiosité !

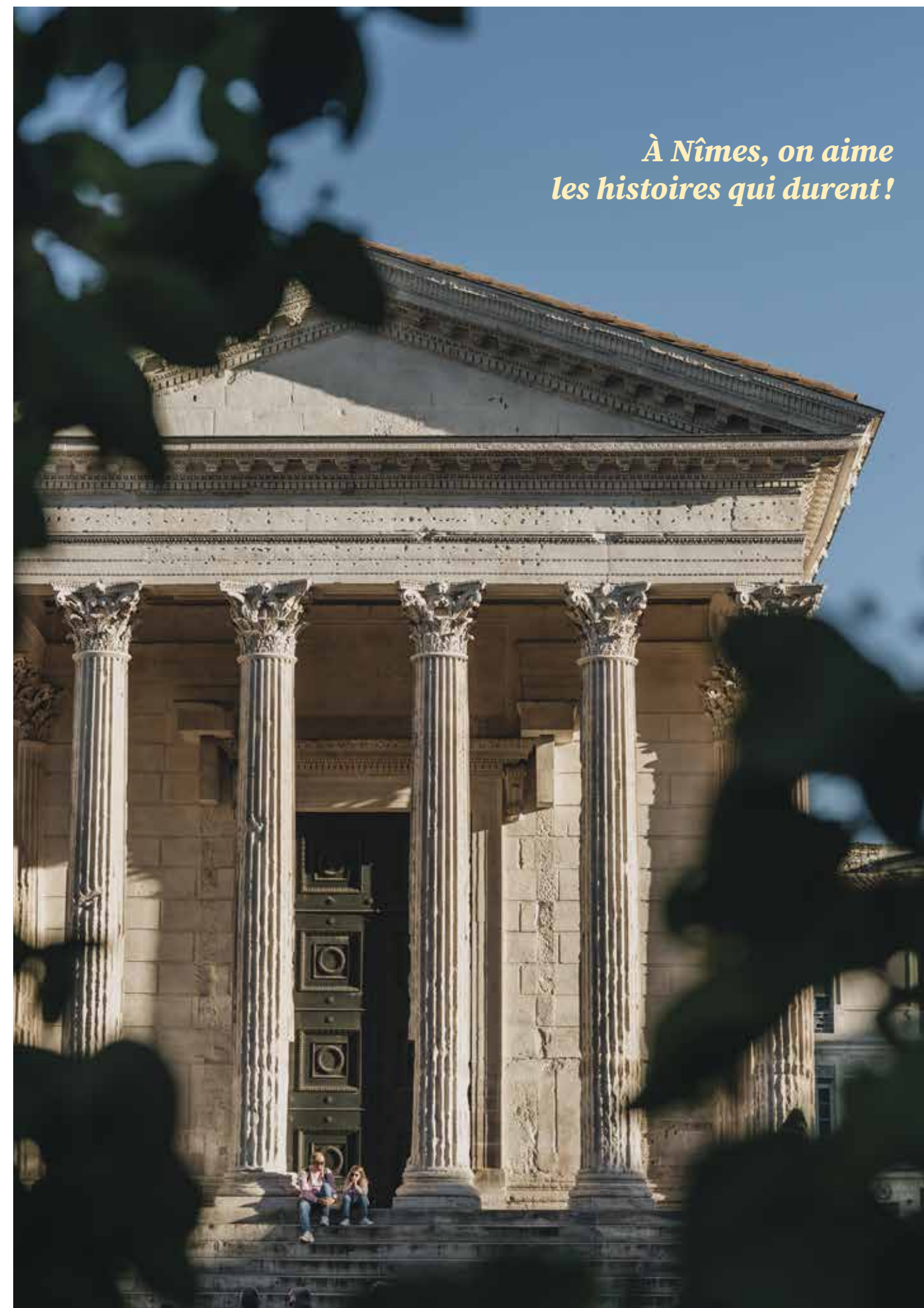


Mais surtout, notre équipe est là pour vous.

Nous construisons des accueils presse sur mesure, avec un seul objectif :
vous faire vivre Nîmes intensément.

En fonction de vos envies, de votre ligne éditoriale ou de votre audience,
nous sélectionnons les bons lieux, les bons visages et les bons moments pour un
reportage unique. Patrimoine, gastronomie, art, nature, culture, artisanat, traditions,
sport, archéologie, œnotourisme... tous les angles sont permis,
tant qu'il y a du cœur.

Et parce qu'à Nîmes, même les **affaires** ont droit à leur histoire d'amour,
notre équipe accompagne aussi vos événements professionnels avec la même
passion : séminaires, congrès ou rencontres d'affaires sur-mesure, dans des cadres
inspirants où chaque rencontre se transforme en une belle aventure (collective).



it's a **MATCH!**

Le début d'une belle histoire.



Solea Martinez

Attachée de presse
06 31 43 93 26
presse@nimes-tourisme.com



Audrey Gatto

Chargée de communication digitale
06 68 76 76 79
presse@nimes-tourisme.com

NÎMES
TOURISME
CONGRÈS



nimes-tourisme.com



#nimestourisme